

Accompagnement lors d'exercices de participation publique

Rapport 2 – Ateliers participatifs

Juin 2025

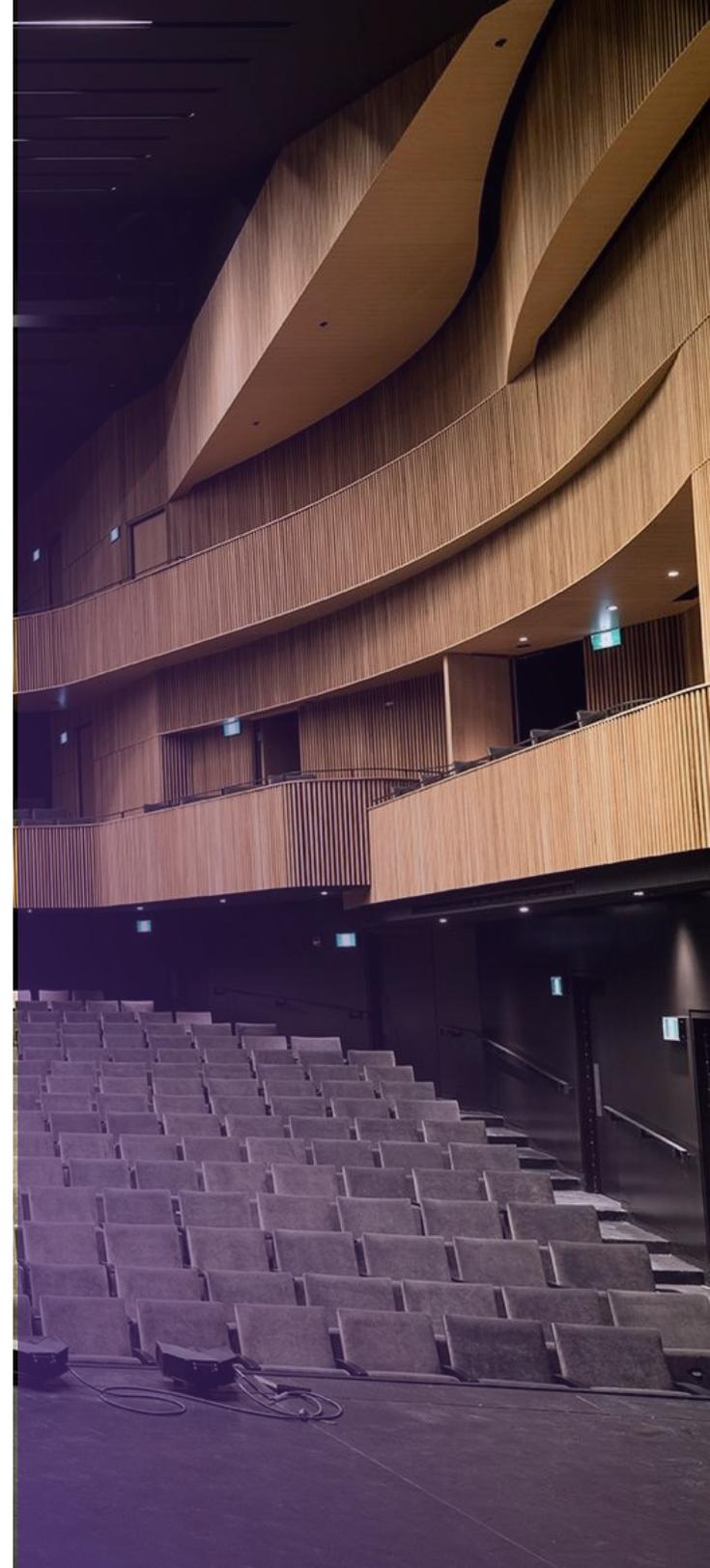


Table des matières

Mise en contexte	3
Ateliers avec les citoyens	5
Atelier avec les partenaires du milieu	16
Atelier avec les étudiants du Cégep de Saint-Jérôme	22
Constats	26



Mise en contexte



Contexte du mandat

La première politique de la Ville de Saint-Jérôme a été créée en 1999 et la deuxième, suite aux fusions municipales, en 2005. Près de vingt ans plus tard, elle aspire à mettre en place une nouvelle politique culturelle et patrimoniale, accompagnée de son premier plan d'action triennal. La Ville prévoit d'adopter cette nouvelle politique à l'automne 2025.

Pour élaborer cette nouvelle politique publique, la Ville suit les directives du Guide d'élaboration d'une politique culturelle municipale et procède en six étapes principales :

1. L'organisation de la démarche
2. La réalisation du portrait culturel
3. La définition de la vision et des principes directeurs de la politique culturelle
4. La réalisation des exercices de participation publique
5. La rédaction, l'adoption et la diffusion de la politique culturelle
6. Le plan d'action culturel

Dans le cadre de ce mandat, l'équipe de RCGT accompagne la Ville de Saint-Jérôme dans l'étape 4, à savoir la réalisation des exercices de participation publique.



Ateliers avec les citoyens



Déroulement de la journée

Pour ce qui est des ateliers avec les citoyens, ceux-ci ont eu lieu dans les quatre secteurs de la ville. Parmi les participants, on retrouve des élus municipaux, des citoyens, des représentants de l'organisme Histoire et Archives Laurentides, la direction loisirs de la ville et des personnes sans domicile fixe. Le nombre de participants varie d'un secteur à un autre, pour un total de 49 personnes rencontrées. Pour chaque groupe, deux activités participatives ont pris place. Les réponses ont été recueillies sous forme de tempête d'idées. Le résumé de ces consultations par secteur se trouve aux pages suivantes :

Secteur			
Bellefeuille	Lafontaine	Saint-Antoine	Saint-Jérôme
Participants			
13 participants divisés en trois groupes	6 participants regroupés en un groupe	9 participants divisés en deux groupes	21 participants divisés en trois groupes
Question de discussions			
Quelles actions culturelles et patrimoniales la ville pourrait-elle mettre en œuvre pour augmenter la vitalité culturelle dans votre secteur?			

Secteur Bellefeuille (1/2)

Quelles actions culturelles et patrimoniales la Ville pourrait-elle mettre en œuvre pour augmenter la vitalité culturelle dans votre secteur?

Patrimoine et mémoire collective	<ul style="list-style-type: none">• Mettre en valeur l'histoire ouvrière et les personnages importants• Identifier les édifices et sites patrimoniaux• Développer des circuits avec panneaux historiques, rallye, etc.• Faire des capsules vidéo des lieux, commerces historiques et des familles de souches• Inclure l'histoire de Bellefeuille dans la documentation historique de la ville• Reconnaître le patrimoine paysager	Nature et paysage	<ul style="list-style-type: none">• Mettre en valeur les paysages et les pratiques agricoles et forestières• Recenser les paysages typiques de Bellefeuille et en faire des circuits• Mettre en valeur et protéger les éléments naturels (rivière, pins blancs, pinède)• Festival de la Journée de la Terre au lac Claude• Faire connaître les modes de vie moins urbains (quad, motoneige, etc.)
Infrastructure	<ul style="list-style-type: none">• Agrandissement de la bibliothèque et augmentation des activités culturelles• Avoir une salle pour petits spectacles et rassemblements• Réorganiser la Place des festivités• Dynamisme commercial du parc industriel• Installations communautaires (piscine, gym et salle commune)• Navettes à partir des différents quartiers pour se rendre au centre-ville lors d'événements		

Secteur Bellefeuille (2/2)

Quelles actions culturelles et patrimoniales la Ville pourrait-elle mettre en œuvre pour augmenter la vitalité culturelle dans votre secteur?

Arts, culture et création	<ul style="list-style-type: none">• Organiser un festival du court métrage à l'église• Présenter des événements de peinture en direct et expositions d'arts• Offrir un espace de création artistique ou numérique pour la relève• Offrir des lieux de résidence pour artistes amateurs• Organiser des concours de talents et de musique• Offrir des ateliers de crochet, dessin, théâtre, etc.• Créer des activités qui mélangent sport et culture (ex. : patin-musique classique)	Vie communautaire et animation locale	<ul style="list-style-type: none">• Développer plus d'activités pour les personnes âgées, notamment des activités intergénérationnelles pour le transfert des patrimoines• Organiser la fête des quartiers avec les comités citoyens• Ramener la fête nationale dans chaque secteur avec des artistes locaux• Avoir un endroit communautaire dans chaque secteur
Musique et concerts	<ul style="list-style-type: none">• Développer une offre musicale inclusive intégrant des chorales et des orchestres, amateurs et professionnels• Organiser des petits concerts dans les parcs• Organiser des concerts-bénéfice pour les édifices patrimoniaux• Utiliser l'église pour musique et expositions• Faciliter l'accès aux créations des étudiants en arts et lettres		

Secteur Lafontaine

Quelles actions culturelles et patrimoniales la Ville pourrait-elle mettre en œuvre pour augmenter la vitalité culturelle dans votre secteur?

<p>Patrimoine et mémoire collective</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Valoriser le patrimoine bâti • Identifier des personnages marquants • Nommer les avenues par des noms de personnages historiques • Déployer des circuits patrimoniaux et historiques • Mieux faire connaître les contes et légendes des régions (ex. : Chutes Wilson) 	<p>Évènements culturels</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Journée culturelle dans les parcs • Festival agroalimentaire, de dessin, etc. • Ciné-parc • Soirée dansante, patinage libre thématique années 80
<p>Arts visuels</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Installer des œuvres d'art public (sculptures, jeux de lumière, fresques, etc.) • Offrir un lieu d'exposition professionnelle • Développer une politique d'art public 	<p>Vie de quartier et animation locale</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Faciliter des fêtes de voisins et les initiatives du secteur • Activités et loisirs dans les quartiers : parcs, prestations • Activités mettant en valeur la langue française • Identifier les quartiers par couleurs
<p>Nature et espaces publics</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aménager les espaces verts • Aider la création de projets communautaires comme des jardins publics • Intégrer l'art en nature (ex. : Parc régional Rivière-du-Nord) • Valoriser le site du barrage (spectacle, etc.) • Utiliser la passerelle du Jardin des arts pour un Marché de Noël • Revitaliser le pavillon Saint-Georges 	<p>Inclusion et communauté</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Intégrer les nouveaux arrivants et des clientèles itinérantes • Faciliter le regroupement pour des échanges de services • Organiser des activités de découverte intergénérationnelle (tissage, dessin, etc.) • Incitatifs pour les commerçants et le milieu des affaires (ex. : façade)

Secteur Saint-Antoine

Quelles actions culturelles et patrimoniales la Ville pourrait-elle mettre en œuvre pour augmenter la vitalité culturelle dans votre secteur?

<p>Patrimoine et mémoire collective</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Installer des panneaux pour identifier les lieux emblématiques du quartier • Mettre en valeur les maisons patrimoniales et le site de l'église, notamment à travers des circuits patrimoniaux • Aider à la rénovation du patrimoine • Pancartes expliquant le nom des rues 	<p>Bibliothèque et littérature</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Centre des écrivains • Lecture/heure du conte dans les CHSLD, résidences pour aînés • Bibliothèque mobile • Davantage de Livr'O parc
<p>Mobilité et accessibilité</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Navette festive desservant le centre-ville, le quartier et entre les secteurs • Site central pour la présentation des activités • Utilisation des lieux déjà existants 	<p>Évènements et spectacles</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Défilés (lumières DEL à Saint-Jérôme, triporteurs par les aînés, etc.) • Tam-tam de quartier • Spectacles jeunesse ou théâtre dans les parcs • Spectacles de cirque, de danses sociales • Chorale et cinéma en plein air
<p>Arts et savoir-faire</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Soirée de reproduction d'œuvres d'art, exposition • Murales sur les bâtiments municipaux • Œuvres d'art urbaines • Ruches d'art mobiles dans les parcs • Sentier artistique dans la montagne 	<p>Vie communautaire et loisirs</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Offrir des activités le soir et les fins de semaine pour les adultes qui travaillent • Rencontres ou cours de langues pour partager la culture • Ateliers pour adultes (ex. : cours de guitare, de théâtre, etc.) • Propositions d'activités sur l'appli de la Ville selon les intérêts et quartier

Secteur Saint-Jérôme (1/2)

Quelles actions culturelles et patrimoniales la Ville pourrait-elle mettre en œuvre pour augmenter la vitalité culturelle dans votre secteur?

<p>Arts, culture et création</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Exposition itinérante • Salle de spectacle et autres activités à la Maison de la culture • Plus d'activités pour les artistes régionaux • Partenariat avec les étudiants du Cégep (affiche, etc.) • Afficher les activités dans les lieux publics • Animation et jeux dans les rues (échec, musique, amuseurs publics, etc.) • Ateliers divers (artisanats, avec artistes, etc.) 	<p>Aménagement et accessibilité</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sécurité du centre-ville • Améliorer l'éclairage urbain • Développement touristique • Plus de visibilité des activités • Favoriser l'accès aux lieux culturels pour tous les publics • Soutenir la diffusion culturelle dans les quartiers • Réfléchir à l'aménagement des lieux pour accueillir les activités culturelles • Avoir une politique culturelle intégrée et inclusive • Navette pour se rendre dans les parcs et les événements
<p>Évènements et festivals</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rendez-vous annuel avec thématique • Soirée de cartes • Liges d'improvisation • Danse en ligne country • Marché de Noël / public • Fête / parade Halloween • Fêtes des voisins 	<ul style="list-style-type: none"> • Club de lecture • Cafés culturels • Médiation culturelle au musée (autre qu'aux enfants) • Festival de film sur l'histoire de Saint-Jérôme • Symposium 	

Secteur Saint-Jérôme (2/2)

Quelles actions culturelles et patrimoniales la Ville pourrait-elle mettre en œuvre pour augmenter la vitalité culturelle dans votre secteur?

<p>Collaboration et implication</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Arrimage entre différents acteurs • Collaboration entre organismes communautaires et culturels ainsi que le service de l'urbanisme • Partage et activités intergénérationnels • Implication des étudiants/jeunes • Collaborer avec les commerçants • Ateliers collaboratifs pour des œuvres collectives • Soutien à la participation citoyenne 	<p>Patrimoine et histoire</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Visite guidée du patrimoine bâti • Faire des activités du patrimoine immatériel • Mettre en valeur notre patrimoine culinaire • Patrimoine religieux • Activités d'artisanat au marché public • Mettre en valeur le patrimoine urbain la nuit • Préserver les bâtiments et les églises • Sauvegarder les traditions (ex.: Cercle des fermières)
<p>Sciences et astronomie</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Faire le maillage avec les étudiants du Cégep pour la pratique de l'astronomie • Installation permanente pour les astronomes (observatoire permanent, dalle de béton, etc.) • Inclure les règlements de protection du ciel noir dans la politique municipale • Inclure le loisir scientifique dans la politique culturelle 	<p>Pêche</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Musée de la pêche du Canada • Circuit de pêche officiel dans Saint-Jérôme • Nettoyage des berges • Festival de pêche urbaine • Éducation populaire environnement

Boîtes à idées

Tempête d'idées

Les idées ayant été mentionnées plus d'une fois se trouvent en caractère **gras**.

<p>Évènements artistiques</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Festival de courts métrages / arts urbains • Spectacle multidisciplinaire et culturel • Salon des arts • Peinture en direct • Kino Laurentides • Exposition d'artistes locaux 	<p>Soutien et concertation</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Favoriser l'échange d'informations entre les troupes artistiques • Partage de ressources artistiques (costumes, peinture, etc.) • Locaux pour entreposage • Mise en commun de locaux • Plateforme de dons et de prêt
<p>Cours et ateliers</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cours de poterie • Confection de bijoux traditionnels autochtones • Cours artistiques en soirée 	<p>Patrimoine et histoire</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Parcours patrimonial avec code QR • Espace mémoire interactif • Cartographie du patrimoine • Virées patrimoniales avec des troupes de théâtre
<p>Lieux culturels</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rafraîchissement de la bibliothèque • Lieu de diffusion (arts et histoire) • Maison de la culture pour les organismes • Boutique pour les artistes locaux • Musée de la pêche 	<p>Diversité culturelle</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Médiation culturelle (quartier et école) • Célébrer la diversité • Créer des liens et un sentiment d'appartenance
<p>Communications</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Réseaux sociaux pour la bibliothèque • Site web pour les évènements • Séances d'informations sur les OBNL • Rayonnement des artistes locaux 	<p>Autres</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Amélioration du transport en commun pour l'accès culturel

Idées principales des groupes

À la fin des groupes de discussion, les participants devaient identifier leurs meilleures idées.

Secteur			
Bellefeuille	Lafontaine	Saint-Antoine	Saint-Jérôme
<ol style="list-style-type: none"> Décentralisation et valorisation du patrimoine : Diffuser la culture et le patrimoine dans tous les secteurs. Préserver l'histoire de Bellefeuille et valoriser son identité unique. Participation communautaire et développement culturel : Impliquer la population pour définir l'usage culturel de l'église Notre-Dame-de-la-Salette, agrandir la bibliothèque et organiser des événements pour dynamiser le quartier. Corpus Bellefeuille : Documenter et promouvoir l'histoire et l'identité de Bellefeuille à travers diverses initiatives et événements pour renforcer le lien entre les résidents et leur patrimoine local. 	<ul style="list-style-type: none"> S.O. 	<ol style="list-style-type: none"> Activités culturelles centralisées et décentralisées : Créer un site central pour les événements tout en offrant des activités dans les quartiers. Valorisation du patrimoine et des espaces publics : Installer des panneaux historiques et animer culturellement les parcs de proximité. Soutien et mobilité culturelle : Soutenir les organismes locaux et mettre en place une biblio-mobile pour les services de bibliothèque. 	<ol style="list-style-type: none"> Vie nocturne et culturelle : Dynamiser les quartiers avec des activités nocturnes et culturelles. Collaboration : Encourager la participation des acteurs locaux pour valoriser les activités. Patrimoine et histoire : Mettre en valeur le patrimoine et raconter l'histoire de Saint-Jérôme. Activités pour tous : Proposer des loisirs culturels pour tous les citoyens.

Résumé des consultations avec les citoyens

Le tableau ci-dessous présente un résumé des actions culturelles et patrimoniales que la Ville pourrait mettre en œuvre pour augmenter la vitalité culturelle. Ces actions sont classées selon les ressemblances et les différences entre les différents secteurs de la Ville de Saint-Jérôme.

Commun pour trois secteurs et plus	Sujets spécifiques à certains secteurs
<ul style="list-style-type: none"> • Évènements culturels : Il est souhaité davantage de spectacles et autres évènements. 	<ul style="list-style-type: none"> • Infrastructure : L'utilisation des infrastructures (bibliothèque, salle, etc.) est un élément qui a été mentionné par le secteur Bellefeuille.
<ul style="list-style-type: none"> • Arts, culture et création : L'art sous toutes ses formes est un élément important de vitalité culturelle sur l'ensemble du territoire. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bibliothèque et littérature : Le secteur de Saint-Antoine se distingue par l'accès à la littérature et aux bibliothèques.
<ul style="list-style-type: none"> • Nature et paysage : La mise en valeur de la nature et des paysages est essentielle pour Bellefeuille, Lafontaine et Saint-Antoine. 	<ul style="list-style-type: none"> • Accessibilité : La notion d'accessibilité est un élément de vitalité culturelle pour les secteurs Saint-Antoine et Saint-Jérôme
<ul style="list-style-type: none"> • Patrimoine et mémoire collective : La majorité des secteurs ont comme priorité la protection du patrimoine sous toutes ses formes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Collaboration et implication : Le secteur de Saint-Jérôme a mentionné la collaboration des acteurs et leur implication comme un facteur de la vitalité culturelle.
<ul style="list-style-type: none"> • Vie communautaire et animation : La vie de quartier ainsi que l'accès à la culture pour la communauté, notamment avec par divers cours de loisir culturel, sont des éléments mentionnés par la majorité des secteurs. 	<ul style="list-style-type: none"> • Astronomie et pêche : Ces éléments ont été mentionnés plusieurs fois dans le secteur de Saint-Jérôme spécifiquement.

Atelier avec les organismes communautaires



Déroulement de la journée

L'atelier avec les organismes a eu lieu le 8 avril 2025. 19 personnes étaient présentes, représentant ainsi un total de 14 organismes. Au cours de l'atelier se sont déroulées deux activités participatives. On retrouve ci-dessous le détail des organismes présents et des activités participatives.

Organismes présents

- TRARA
- Centre Marie-Ève
- Café Fougère
- Centre de la famille du grand St-Jérôme
- Mouvement personne d'abord
- Action Source de vie
- CISSS des Laurentides
- Les Serres de Clara
- Mesures alternatives des vallées du Nord
- Cité les 3R
- Le Coffret
- TAPAJ
- Centre de jour
- Ville de Saint-Jérôme

Activité participative 1

1. Est-ce que vous souhaiteriez bonifier votre offre en loisir culturel ou de médiation culturelle au sein de vos organismes? Si oui, pourquoi?
2. Comment la Ville de Saint-Jérôme pourrait vous aider à réaliser vos activités de loisir culturel, de médiation culturelle ou tous autres projets culturels?
3. Est-ce que des partenariats sont possibles entre les organismes pour la réalisation de projets culturels et/ou patrimoniaux? Si oui, lesquels?
4. Est-ce que vous avez des espaces pour réaliser ces activités? Sinon, est-ce que vous avez des idées de lieux qui pourraient vous permettre de déployer de tels projets?

Activité participative 2

1. Quelles actions culturelles et patrimoniales la Ville pourrait-elle mettre en œuvre pour favoriser les partenariats et la collaboration avec vos organismes?

Activité participative 1 (1/2)

Est-ce que vous souhaiteriez bonifier votre offre en loisir culturel ou de médiation culturelle au sein de vos organismes? Si oui, pourquoi?

<p>Sentiment d'appartenance</p>	<ul style="list-style-type: none"> Il est souhaité améliorer le sentiment d'appartenance en rassemblant davantage les citoyens, en favorisant la vie en communauté, et en garantissant l'accessibilité, l'inclusion et l'universalité des activités. 	<p>Communications</p>	<ul style="list-style-type: none"> Les organismes souhaitent améliorer leur communication en utilisant des outils et des canaux de communications efficaces. Il est par ailleurs souhaité de vulgariser le mot culture.
<p>Pérennité</p>	<ul style="list-style-type: none"> Les organismes veulent améliorer leur pérennité en rendant l'offre permanente au-delà des périodes de subventions, en bonifiant l'offre existante, en développant le membrariat et en favorisant l'épanouissement de leurs membres. 		

Comment la Ville de Saint-Jérôme pourrait vous aider à réaliser vos activités de loisir culturel, de médiation culturelle ou tous autres projets culturels?

<p>Accompagnement</p>	<ul style="list-style-type: none"> Accompagnement professionnel pour des ressources, des outils et des informations 	<p>Accessibilité</p>	<ul style="list-style-type: none"> Accessibilité à des locaux gratuits Offrir un transport en commun gratuit pour se rendre aux activités de loisir
<p>Communications</p>	<ul style="list-style-type: none"> Mettre en valeur les réalisations artistiques communautaires Diffuser les activités de loisir à travers les panneaux publicitaires numériques et les revues 	<p>Financement et prêt</p>	<ul style="list-style-type: none"> Améliorer le prêt de matériel Promotion des subventions disponibles auprès des organismes

Activité participative 1 (2/2)

Est-ce que des partenariats sont possibles entre les organismes pour la réalisation de projets culturels et/ou patrimoniaux? Si oui, lesquels?

<p>Collaboration et mutualisation</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Les organismes peuvent mieux collaborer en unissant leurs efforts autour des mêmes buts, en mélangeant organismes culturels et communautaires, en travaillant avec au moins deux partenaires et en participant à une table de concertation. 	<p>Partage de ressources</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Les organismes pourraient collaborer au sein d'un immeuble consacré à la culture, au communautaire et au patrimoine, en partageant des ressources humaines et en ayant un calendrier d'activités commun
--	---	-------------------------------------	---

Est-ce que vous avez des espaces pour réaliser ces activités? Sinon, est-ce que vous avez des idées de lieux qui pourraient vous permettre de déployer de tels projets?

<p>Lieux culturels et artistiques</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Théâtre Gilles-Vigneault • Salle de spectacle du Vieux-Palais • Salle Micheline-Labrière • Amphithéâtre Rolland • Amphithéâtre extérieur • Avoir une maison culturelle avec jardins extérieurs 	<p>Espaces communautaires</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Quartier 50+ • Méridien 74 • Café Fougère • Locaux Ville • Bibliothèques
<p>Espaces extérieurs</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Parcs • Parc régional de la Rivière-du-Nord • Place des festivités • Serres de Clara 		

Activité participative 2 (1/2)

Quelles actions culturelles et patrimoniales la Ville pourrait-elle mettre en œuvre pour favoriser les partenariats et la collaboration avec vos organismes?

<p>Collaboration</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Tables de concertation • Association des artistes pour promouvoir des lieux 	<p>Diffusion et communication</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Calendrier culturel (AGA, activités loisirs) • Bottin culturel • Circuit (personnages historiques, culturels, etc.) • Balados et vidéos d'information sur les genres d'arts
<p>Mobilisation collective</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Journée de la culture hors murs • Salon pour faire connaître les organismes et les artistes • Offrir un transport gratuit pour favoriser l'accès aux activités culturelles et de loisirs 	<p>Mise en valeur du patrimoine</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Affiche explicative devant les bâtiments patrimoniaux • Œuvre d'art dans les espaces verts et parcs
<p>Ressources et processus</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Permettre l'augmentation des locations • Faciliter l'obtention des permis • Bonifier les ressources de soutien aux événements 	<p>Animation artistique et médiation culturelle</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Visite d'atelier pour les faire découvrir • Spectacle dans les rues • Le « Marcher Noël » pour les enfants • Kiosque dans les parcs

Activité participative 2 (2/2)

Identification des actions prioritaires :

Actions prioritaires

- **Présence des employés de la Ville** : Maximiser la présence des employés de la Ville
- **Circuit QR** : Installer des codes QR pour des infos culturelles
- **Calendrier culturel** : Créer un calendrier pour promouvoir les événements.
- **Transport gratuit pour les activités** : Offrir un service de navette gratuite pour faciliter l'accès aux activités culturelles et de loisirs.
- **Explorer les offres voisines** : Collaborer avec les municipalités voisines pour enrichir l'expérience culturelle locale.

Atelier avec les étudiants du Cégep de Saint-Jérôme



Déroulement de la journée

L'atelier avec les étudiants du Cégep de Saint-Jérôme a eu lieu le 2 avril 2025. Sept personnes étaient présentes, représentant principalement le programme d'arts visuels. Il y avait également des participants de sciences humaines, d'intervention en loisirs et de tremplin DEC. Au cours de l'atelier, les étudiants ont fait un exercice de prototypage. Le but de cet exercice était de fabriquer une maquette représentant un événement ou une activité culturelle au centre-ville de Saint-Jérôme. Les questions suivantes ont été posées :

Atelier de prototypage

1. Où serait situé l'événement ou l'activité?
2. De quels événement ou activité s'agirait-il?
3. Comment ferions-nous pour que les étudiant.e.s du Cégep y participent?
4. Quel serait le slogan de l'événement ou de l'activité?

Prototypage équipe 1

Exercice de prototypage de l'équipe 1

Nom de l'évènement : Le marché des cultures	
Lieu de l'évènement	<ul style="list-style-type: none">• Place des festivités, devant le Cégep• En octobre, du jeudi au dimanche• Journée du jeudi dédié aux cours d'art pour les étudiants en arts visuels
Détail de l'évènement / activités	<p>Rallye culturel et artistique</p> <ul style="list-style-type: none">• Rallye : Commencez par une visite des projets des étudiants en arts visuels avec de la nourriture gratuite sur place. Le départ se fait du Cégep.• Prestations théâtrales : Assistez à des prestations sur place incluant des spectacles de cirque, des ateliers artistiques et des récitations de poèmes. Des représentations auront également lieu au Théâtre Gilles Vigneault.• Tournée du Musée : Explorez les expositions et les collections du musée local.• Zone du marché : Découvrez un espace dédié aux artisans locaux où vous pourrez acheter des produits et soutenir les commerces locaux.• Ateliers au quartier 50+ : Participez à des ateliers spécialement offerts pour les résidents du quartier 50+.
Incitatifs à la participation	<ul style="list-style-type: none">• Les incitatifs à participer à cette activité incluent de la nourriture gratuite, une large promotion via divers canaux de communication (MIO, journal hebdomadaire, Instagram, courriels et affiches), et l'opportunité pour les étudiants en arts visuels de concevoir des œuvres pour une exposition dans le cadre de leur formation. De plus, l'évènement encourage le bénévolat étudiant.
Slogan	<ul style="list-style-type: none">• Le futur d'ici pour les gens d'ici• Notre Culture est votre futur• Maître de notre culture
Point fort	<ul style="list-style-type: none">• Participation des étudiants

Prototypage équipe 2

Exercice de prototypage de l'équipe 2

Lieu de l'évènement	<ul style="list-style-type: none"> • Place des festivités, environs du Cégep • En octobre, du jeudi au dimanche • Journée du jeudi dédié aux cours d'art pour les étudiants en arts visuels
Détail de l'évènement / activités	<ul style="list-style-type: none"> • Centre (lieu de peinture) : Les participants peuvent observer des artistes à l'œuvre et être accompagnés par un artiste professionnel pour s'initier à la peinture. Une station de création de bracelets est également disponible. • Friperie : Vente d'articles étudiants à prix modique (5 \$ et moins) en partenariat avec des commerces locaux offrant des rabais croisés. Des ateliers pratiques, comme la réparation et la personnalisation de vêtements, sont animés par des organismes communautaires. • Troupe de théâtre communautaire : Prestations et ateliers artistiques pour les étudiants de cégep et de secondaire, avec un ciné-parc offrant du maïs soufflé à faible coût et un partenariat potentiel avec le Club Optimiste pour la distribution de boissons.
Incitatifs à la participation	<ul style="list-style-type: none"> • MIO • Instagram Choisir le bon moment : période de libération du cégep, soirs de semaine • Offrir plusieurs petits événements à plusieurs moments
Slogan	<ul style="list-style-type: none"> • Intergénérationnel • Mettre la jeunesse en valeur • Inclusion • Créativité citoyenne • Signé <i>La Jeunesse d'ici</i>
Point fort	<ul style="list-style-type: none"> • Participation des partenaires et des organismes locaux

Constats



Constats des différents ateliers participatifs

Ateliers avec les citoyens

- On observe des similitudes notables entre les secteurs, notamment dans l'organisation accrue d'événements culturels et l'intégration approfondie des arts sous toutes leurs formes.
- La préservation de la nature, des paysages et du patrimoine est une priorité pour la majorité des secteurs, tout comme le développement d'une vie communautaire dynamique et inclusive.
- Certains secteurs se distinguent par des thèmes spécifiques, tels que l'astronomie et la pêche à Saint-Jérôme, et l'identité forte et le sentiment d'appartenance des citoyens à Bellefeuille.

Atelier avec les organismes communautaires

- Les organismes communautaires souhaitent pérenniser et enrichir leur offre en loisirs culturels et en médiation culturelle, tout en améliorant leurs moyens de communication pour mieux atteindre les citoyens et renforcer leur sentiment d'appartenance.
- La Ville pourrait soutenir ces organismes par un accompagnement, un support aux communications, une aide financière sous diverses formes et l'accès aux infrastructures et équipements.
- Les répondants estiment que des partenariats sont possibles entre les organismes pour réaliser des projets culturels et patrimoniaux, grâce à des dispositifs de collaboration tels que des comités et des tables de concertation, ainsi que le partage de ressources.

Atelier avec les étudiants en arts et lettre du Cégep de Saint-Jérôme

- L'atelier avec les étudiants du Cégep de Saint-Jérôme a permis de prototyper deux événements culturels distincts au centre-ville. L'un est axé sur la participation des étudiants, tandis que l'autre vise à impliquer davantage la communauté et les organismes locaux.

Grands constats généraux

- 1 Valorisation du patrimoine et de la nature**

La préservation et la mise en valeur du patrimoine historique, des paysages et des éléments naturels sont des priorités pour la majorité des secteurs. Les citoyens souhaitent voir des initiatives telles que l'installation de panneaux historiques, la création de circuits patrimoniaux et la protection des sites naturels.
- 2 Dynamisation de la vie communautaire et culturelle**

Il y a un fort désir de dynamiser la vie communautaire et culturelle à travers l'organisation accrue d'événements culturels, de spectacles et d'activités artistiques. Les secteurs souhaitent également développer des activités intergénérationnelles et des initiatives locales pour renforcer le sentiment d'appartenance.
- 3 Accessibilité et inclusion**

L'accessibilité aux activités culturelles et aux infrastructures est un enjeu majeur. Les citoyens et les organismes communautaires demandent des mesures pour garantir l'accès à tous, y compris des navettes gratuites pour les événements, des locaux accessibles et des initiatives pour inclure les nouveaux arrivants et les populations vulnérables.
- 4 Collaboration et soutien municipal**

Les participants soulignent l'importance de la collaboration entre les différents acteurs, y compris les organismes communautaires, culturels et les institutions éducatives. Ils souhaitent que la Ville soutienne ces collaborations par un accompagnement, un support aux communications, une aide financière et l'accès aux infrastructures.
- 5 Innovation et participation des jeunes**

Les ateliers avec les étudiants du Cégep de Saint-Jérôme ont mis en lumière l'importance d'impliquer les jeunes dans la vie culturelle de la ville. Les étudiants ont proposé des événements innovants et souhaitent voir plus de partenariats avec les institutions éducatives pour enrichir l'offre culturelle et favoriser la participation des jeunes.

rcgt.com



Raymond Chabot
Grant Thornton

© Raymond Chabot Grant Thornton & Cie S.E.N.C.R.L., 2021. Tous droits réservés.

« Grant Thornton » fait référence à la marque sous laquelle les sociétés membres de Grant Thornton fournissent des services de certification, de fiscalité et de conseil à leurs clients, et peut aussi désigner une ou plusieurs sociétés membres, selon le contexte. Raymond Chabot Grant Thornton S.E.N.C.R.L. est une société membre de Grant Thornton International Ltd (GTIL). GTIL et les sociétés membres ne constituent pas une association mondiale. GTIL et chacune des sociétés membres sont des entités juridiques indépendantes. Les services professionnels sont offerts par les sociétés membres.